

B.A. 3rd Semester Examination (FYUGP)-2024

Skill Enhancement Course (SEC)

Paper : Creative Writing (3.00)

Paper Code : SEC0301903

Full Marks : 30

Time : 1½ hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions:

PART-A

1. Answer the following:

1 × 5 = 5

- a. Mention two forms of creative writing.
- b. Creative writing involves using
 - i. Imagination
 - ii. Critical thinking
 - iii. Both Imagination and Critical thinking
- c. What is one of the key elements of creative writing that focuses on the personalities and traits of the characters?
 - i. Character development
 - ii. Plot structure
 - iii. Setting
 - iv. Dialogue
- d. Who is antagonist in a novel?
- e. What term refers to the transformation or inner journey a character undergoes throughout a novel?
 - i. Character development
 - ii. Character arc
 - iii. Plot twist
 - iv. Setting change

2. Answer any five of the following:

2 × 5 = 10

- a. Write two sentences with words connected with the sense of touch.
- b. What is writer's block?
- c. What is denouement in a story?
- d. What is emotive language?
- e. What is third person omniscient narrator?
- f. Mention two important factors while creating a character in a story.

PTO

- g. What is climax in a novel?
- h. What is a round character?
- i. What is dialogue?
- j. What is foreshadowing in novel?

3. Answer any three of the following:

5×3=15

- a. Define creative writing and write about the different types of creative writing.
- b. Write about narrative technique in creative writing.
- c. What is a plot? Write briefly about different ways to formulate a story.
- d. What is imagination in creative writing? Write briefly about its importance.
- e. What do you understand by character sketching? Frame a character of your choice in around 500 words.
- f. What are sense words? Illustrate the use of sense words by giving suitable examples.

PART-B

- 1. অতি চমু প্রশ্নৰ উত্তৰ দিয়া : 1×5=5
 - ক) 'জোনাকী' কেতিয়া প্রকাশ হৈছিল?
 - খ) গল্প নিৰ্মাণৰ প্রধান উপাদান কি?
 - গ) আধুনিক শব্দটো কি শব্দৰ পৰা আহিছে?
 - ঘ) মুক্ত ছন্দ কি?
 - ঙ) সৃজনীমূলক সাহিত্য ৰচনাৰ এটি প্ৰয়োজনীয় যোগ্যতা উল্লেখ কৰা।
- 2. চমু প্রশ্নৰ উত্তৰ দিয়া : (যিকোনো পাঁচটা) 2×5=10
 - ক) কল্পনাৰ সংজ্ঞা দিয়া।
 - খ) ৰোমাণ্টিক কবিতাৰ ত্ৰিমূৰ্তি বুলি কাক কোৱা হয়?
 - গ) সৃজনীশীলতাৰ সংজ্ঞা লিখা।
 - ঘ) কল্পনাৰ প্ৰকাৰ কি কি?
 - ঙ) আধুনিক কবিতাৰ দুটা বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কৰা।

- চ) কবিতাৰ দুটা প্ৰধান ভাগ কি কি?
- ছ) সৃজনীশীল কাৰ্যৰ চাৰিটা স্তৰ কি কি?
- জ) আধুনিকতাবাদৰ দুটা মতামত লিখা।
- ঝ) উপন্যাসৰ যিকোনো দুটা উপাদান লিখা।
- ঞ) চুটিগল্পৰ যিকোনো দুটা বৈশিষ্ট্য লিখা।

3. তলত দিয়া প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ দিয়া : (যিকোনো তিনিটা) $5 \times 3 = 15$

- ক) উপন্যাস আৰু বাস্তৱতা সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।
- খ) আধুনিক কবিতাৰ বৈশিষ্ট্য সম্পৰ্কে লিখা।
- গ) ৰোমাণ্টিক কবিতা আৰু আধুনিক কবিতাৰ মাজৰ পাৰ্থক্য লিখা।
- ঘ) সৃজনীশীল সাহিত্য হিচাপে চুটিগল্প সম্পৰ্কে এটি ধাৰণা আগবঢ়োৱা।
- ঙ) অসমীয়া সাহিত্যত ঐতিহাসিক উপন্যাসৰ ধাৰা সম্পৰ্কে লিখা।
- চ) উপন্যাসৰ লেখকৰ জীৱন দৰ্শন সম্পৰ্কে লিখা।
- ছ) এগৰাকী লেখকৰ সামাজিক দায়বদ্ধতা সম্পৰ্কে লিখা।
- জ) ৰোমাণ্টিক কবিতাৰ বৈশিষ্ট্যসমূহৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।

* * *

* * *